



*»Vse, kar so napisali, je nekako tesno povezano z njihovim življenjem...«*

## Posebneži in neznanci v nemški literaturi

Univerzitetni predavatelj in filozof **Slavo Šerc** je odličen poznavalec novejšje nemške literature in nemške literature polpreteklega časa. Marsikatero delo je tudi prevedel in ker se je ob tem poglobil v avtorje in v okoliščine, v katerih so njihova dela nastajala, v krajših esejih deli vedenje, ki bralcu bogati razumevanje miselnega sveta izbranih pisateljev. Nanizal je dvanajst esejev, ki razkrivajo nenavadne življenjske zgodbe in avtorjem pogosto neprijazne okoliščine. Vsak avtor je na svoj način posebnež, mnogi so obstranci, ali pa so na življenjski poti naleteli na sive pege, ki so njihovo ustvarjanje povsem ustavile. Nekateri so ustvarili malo, drugi veliko, vsem pa je skupno, da so vpraskali v nemški (in s tem tudi evropski) literarni zemljevid močno sled. Eseji so močno biografsko obarvani, vendar gre pri navajanju biografskih podatkov predvsem za očišče, s katerega opazujemo literarna dela. Predstavi nam pisatelja z družbenega roba, pisateljico iz province, jeznega mladeniča, borca, ki preživi v neugodnih razmerah, ali pa pretresa protislovja v enem samem avtorju. Predstavljeni so: Robert Walser, Hans Keilson, Wolfgang Hilbig, Siegfried Kracauer, Max Sebald, Thomas Bernhard, Peter Handke, Ralf Rothmann, Robert Menasse, Marieluise Fleisser, Ingeborg Bachmann in Ludwig Hohl. Ne poznate vseh imen s spiska? Toliko bolje, saj je zbirka esejev hkrati imenitna priporočilna lista, kaj brati. **Predstavitev: Maja Črepinšek**



**LUD Literatura**, 2020

Trda vezava, 155 strani

Mere: 20,5 x 13,0 cm

ISBN: 978961701768

Cena: 19,00 €