

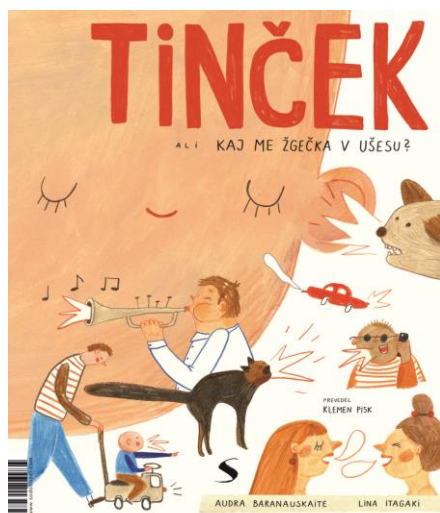


»Mnogi pravijo, da sem izjemen deček. Včasih kak dan ničesar ne slišim, naslednji dan pa ničesar ne vidim.«

## TINČEK ALI KAJ ME ŽGEČKA V UŠESU? TINČEK ALI ZAŠEPETAJ MI KAJ NA OKO

Nenavadna knjiga ima dva naslovnici, dva naslova in dve zgodbi, toda enega samega junaka. Tinčka! Tinček je nekaj posebnega, ker na nekatere dneve nič ne sliši, na druge pa nič ne vidi. Niti zdravniki ne vedo, zakaj. Na dneve, ko nič ne sliši, lahko ropota kosilnica za travo, žvižga čajnik in šumi mamin sušilec za lase, Tinček pa se za hrup ne zmeni, ker ga ne sliši. Takrat se v mislih pogovarja s seboj. In kadar nič ne sliši, takrat nenavadno dobro vidi. Vidi najčudovitejše stvari, tudi tiste, ki se dogajajo zunaj. Ker lahko s pogledom zavrti luknjo v steno! ... Druga zgodba o Tinčku se prične na nasprotni strani slikanice. V njej izvemo, kako je na dneve, ko Tinček nič ne vidi. Pa nikar ne mislite, da se deček pretvarja, saj na takšne dneve lahko hodi mimo kupčka sladkarij, pa jih sploh ne opazi ... Zgodbi se srečata in prelijeta druga v drugo na sredinskih listih. Litovska pisateljica **Audra Baranauskaitė** in ilustratorka **Lina Itagaki** sta ustvarili slikanico, ki izziva k premisleku. Včasih res »oglušimo« in »oslepimo«, ker česa nočemo videti ali slišati. Kdaj drugič pa nam povsem zadostuje notranji svet, da ostane vse drugo dogajanje oddaljeno in nepomembno, neopazno in neslišno. Med najlepšimi mislimi slikanice pa je, da besede ljubezni zaznamo, četudi jih niti ne vidimo, niti ne slišimo. Zelo toplo priporočam!

**Predstavitel:** Maja Črepinšek.



**Založba KUD Sodobnost, 2023**

Trda vezava, 32 strani

Mere: 24,5 x 28,5 cm

ISBN: 9789617132823

Cena: 21,90 €